

# Wie kwam Zint Mäete enn de Engelblecker Siedlung?

Bericht von Jupp Vennen  
zusammengestellt von Waltraud Kurth im Juni 2019



1929 - Peter Vennen auf seinem Ross  
vor dem Vennen-Haus Loosenweg 151c  
Mönchengladbach-Neuwerk



Enn die Joore tösche 1927 und 1929 bowde die Stadt Münchenjladbach en Arbedersiedlung an os Stroot. Dä Bowplaatz wuar en utjetichelde Lehmkuull on heschde **Venne Kull**. Et wuare wiet on breet kenn Fundamente von enne Ringoave odder sonstije Jebäude de senn on die Natur hot do ej "Biotop" druut jemack – ej Waaterloak onn völl Jeströpps. Em Vröjoor wuar do die Höll' loss, wenn die Keckelter Hochtiet vierde. Dann kooße wir mennije Neit net schloope, sonne Spektakel meeke die.

Et wuate lang Streng Schiene utjeleit onn Kippwäjelkes möt en Diesellokomotiev drop jestellt. Wenn do net jewerkt wuat, spelde werr Kinger Iserbahn. Noch jröttere Jonges wie esch hodde mött enne Narel d'r Motor von de Lokomotiev ant Lope jekrieje on hodde d'r Tank läesch jevaare. Do wuar evver en de Schöll d'r Deivel los vörr eruut de krieje, wä dat jevuck hot.

Nu jong et op Zint Mäete aan on dat Kommittee trof sech, ömm alles op d'r Weech de brenge, wat nöddisch wuar. Minne Papp, dä all' die Kenger hau, wuar och dobej on meek dä Vürschlach, dä Mäeteszoch dur die nöj Siedlung trecke de lotte. Die Männ von dat Kommittee stemmde aff on dä Vürschlach wuet affjeleehnt. Die Afflehner hodde net janz Onrecht mött hör **NEIN**.

In Deutschland wuer kenn joe Tiet en die Joohre. 40 Parteie kämpfde ömm die Mandate en de Rejjierung on 7 Millionen Erwerbslose hodde kej Werk. Och die nöje Lüüt en die Siedlung wuare ej bont Völkske. Alle Verve wuare verträene on man huet döx dat Signal von et Övvervallkommando ut de Siedlung. De Polizei mooß dann möt die Jummiknöppele de Ordnung wier herstelle.

Minne Papp wuar die Affstemmungsniederlare opp d'r Maach jeschlaare. Hä reep d'r Familijroot tesaame on se beschluete, enne eje Zint Mäetes en de Siedlung opträene de loote. De Rolle wuare schnell verdellt. Ose Pitter meek **Zint Mäete** on ose Hännes d'r **Ärme Mann**. Minn Schwestere, os Christin on os Traud, wuare Näherinne en de Kleijerfabrik. Die mooße dä Stoff besorje vörr dä jruete Mantel. Lappese Pitter, enne Buur ut de Nobberschaff, hot 3 Päed. Hä stelde dat bravste Päed, jesattelt möt d'r Knääch Hendrik als Jaulleiter, zur Verfüjung. Jetz mooß ose Pitter utstaveert wäede. Esch vang van onge aan:



An de Vööt hot hä sinn beeste Schon an. Övver de Wade on de Pritchesbox kuame läere Kamasche bis an de Kneej. Die Pritchesbox hod övver de Kneej reits on lenk Uuhre utjestellt bis in de Hööp. Von en Schaufensterbüste, die onjevier die Jrödde von osse Pitter hot, schniede se sorchfäldisch d'r Kopp aff. Se trennde dä Torso en Vüür- on Hingerdeel. Die 2 Deel wuete övver de Scholdere on onder de Ärm mött Remkes on Schnalle beeneen jehalde, sorchvöldisch möt Selverbronx jestrieke un et Panzerhemb wuar väedisch. En de Fastelooveskeß hodde se noch enne alde Suemerhoot von os Mamm jefonge. Dä wuet noch ömjemodelt in enne **römische Offiziershelm**. Per Mondpropajanda wuar dann op de janze Stroat bekannt jemaat wat los wuar. Och in de Siedlung wooß man, wat opper aankuam.



An de Mäetesdaach mooße w'r Kenger all zeitisch od d'r Schöllhoof senn on die janze Nobberschaff bej Venne ob d'r Hoof. Wie op dä Schöllhoof die Musik an de speele vong, meeke se bej Venne de Kätzkes von de Fackele aan, on möt Zint Mäete vorrop jing et de Hött eruut no dä Weäverplatz. Anjekomme bowde se sech em Halfkreis ömm de ärme Mann erömm op un songe Mäeteslieder. Dann kreesch de ärme Mann sinne halve Mantel. Et wart noch en Zujabe jesonge un stell wie se jekomme wuare, jenge se och utreen. Wie w'r Kenger möt volle Tüte un Weggemänn' oane Köpp no Heem koame, wuer d'r janze Spuk vorbej – Mamm sting in de Küek on wuar an Riefkook backe.

All' wuare se devrieje, dat dat so joot jeklappt hot. Blooß d'r ärme Mann hot jet de jreese: Net jenoch, dat hä duar dat lange Sitte op dä kalde Dörpel en kalde Vott hau. In sinn Beddelskapp wuar ej Pfeffermönzke jespendet wuade, on dat fong de ärme Mann als doch jet wennisch!

Dat Suatkörke, wat dä Papp on minn Jeschwistere an dä Ovend en die Siedlung jesät hant, hat tausendfach Vrooch jedraare.



Christa, minn Neesch, die Dauter von Traudsche und Irme Karl, genau wie esch in Neuwerk jeboore, wonnt hüüt in Karke on hat jett möt et Trommelcorps de donn. Die hat mesch vertellt, dat Trommler on Vlöter seit zich Joore op dat Siedlersommerväß em Engelbleck e Platzkonzert speele...

Nu wett ihr, wie Zint Mäete no de Engelblecker Siedlung jekomme ös. Kott onn joot: So jett kooße minn Eldere on Jeschwistere, on esch bönn d'r Letzte van die Zoart, der

## Vennen-Familie



**vorne von links nach rechts:**

**Johannes stehend, Peter, Vater und Heinrich sitzend, Josef stehend, Mutter sitzend  
und Petronella stehend**

**dahinter stehend von links nach rechts:**

**Gertrud, Anton, Anna, Christine, Margarete und Katharina**



# Webersiedlung Engelbleck



Die **Webersiedlung Engelbleck** steht im Stadtteil Neuwerk-Engelbleck in Mönchengladbach (Nordrhein-Westfalen). Es handelt sich um den Bereich Weberstraße, Rauherstraße, Spinnerstraße, Am Tannenbaum und Eupener Straße.

Die Siedlung wurde 1927–1929 erbaut. Sie ist unter Nr. S 005 am 14. Oktober 1986 in die *Denkmalliste der Stadt Mönchengladbach*<sup>[1]</sup> eingetragen worden.

## Architektur

Die Webersiedlung Engelbleck wurde in den Jahren 1927/1929 in drei Bauabschnitten durch die Stadt Mönchengladbach erbaut und erweitert. So entstanden im Stadtteil Neuwerk 110 Wohneinheiten in Form von freistehenden zweigeschossigen Doppelhäusern. Zur denkmalgeschützten Siedlung gehören die **Weberstraße**, die **Spinnerstraße**, die **Rauherstraße**, die **Eupener Straße** und die **Straße Am Tannenbaum**.

Die „Webersiedlung“ Engelbleck ist ein aussagekräftiges Beispiel für den als wesentlich soziale Aufgabe betrachteten öffentlichen Wohnungsbau zur Zeit der Weimarer Republik. Als einzige im Stadtgebiet von Mönchengladbach nahezu unverändert und geschlossen überkommene Arbeitersiedlungsanlage besitzt die Siedlung Engelbleck besonderen dokumentarischen Stellenwert. Für die Erhaltung sprechen deshalb sowohl sozialgeschichtliche wie architekturhistorische und städtebauliche Gründe.

## Quellen

*Denkmalliste der Stadt Mönchengladbach*. (PDF)

In: *moenchengladbach.de*. Stadt Mönchengladbach, 4. Juli 2011, abgerufen am 2. Juni 2012 (234,24 kB).

**Andrea Caspers:**

*Denkmalliste der Stadt Mönchengladbach*. (PDF)

In: *moenchengladbach.de*. 24. April 2012, abgerufen am 23. September 2012 (227,14 kB).

**Käthe Limburg, Bernd Limburg:**

*Denkmale in der Stadt Mönchengladbach*.

In: *unterwegs & daheim – Homepage von Käthe und Bernd Limburg*. 18. Juli 2011, abgerufen am 27. Februar 2014.



## Titelblatt:

# Wievkam St. Martin in die Engelblecker Siedlung?

Bericht von Jupp Vennen

1929 - Peter Vennen auf seinem Ross....

Seite 2:

In den Jahren zwischen 1927 und 1929 baute die Stadt Mönchengladbach eine Arbeitersiedlung an unserer Straße. Der Bauplatz war eine ausgeziegelte Lehmgrube und hieß "Venne Grube". Es waren weit und breit keine Fundamente von einem Ringofen oder sonstigen Gebäuden zu sehen und die Natur hatte da ein Biotop draus gemacht, ein Wasserloch und viel Gestrüpp. Im Frühjahr war da die Hölle los, wenn die Frösche Hochzeit feierten. Dann konnten wir manche Nacht nicht schlafen - so ein Spektakel machten die.

Es wurden lange Stränge Feldbahnschiene ausgelegt und Kippwagen mit einer Diesellokomotive drauf gestellt. Wenn dann nicht gearbeitet wurde, spielten wir Kinder Eisenbahn. Noch größere Jungen als ich, hatten ~~m~~ mit einer Nadel den Motor der Lokomotive zum Laufen gebracht und hatten den Tank leer gefahren. Da war aber an der Schule der Teufel los, um herauszubekommen, wer das gemacht hatte.

Nun ging es auf St. Martin zu und das Komitee traf sich um alles auf den Weg zu bringen, was nötig war. Mein Vater, der all die Kinder hatte, war auch dabei und machte den Vorschlag, den Martinszug durch die neue Siedlung ziehen zu lassen. Die Versammlung stimmte ab und der Vorschlag wurde abgelehnt. Die Ablehner hatten nicht ganz Unrecht mit ihrem "Nein". In Deutschland war keine gute Zeit um diese Jahre. ~~%x~~ 40 Parteien kämpften um die Mandate in der Regierung und 7 Millionen Erwerbslose hatten keine Arbeit. Auch die neuen Leute in der Siedlung war ein buntes Volk. Alle Farben waren vertreten und man hörte dort oft das Signal von dem Überfallkommando aus der Siedlung. Die Polizei musste dann mit ihren Gummiknüppeln die Ordnung wieder herstellen.

Meinem Vater war die Abstimmungs-niederlage auf den Magen geschlagen. Er rief den Familienrat zusammen und sie beschloßen, einen eigenen St. Martin in der Siedlung auftreten zu lassen. Die Rollen waren schell verteilt. Unser Peter machte St. Martin und unser Hennes den "Armen Mann". Meine Schwestern, unsere Christine und unsere Traut, waren Näherinnen in einer Kleiderfabrik. Die mussten den Stoff besorgen für den großen Mantel. Lappesen Peter, ein Bauer in unserer Nachbarschaft hatte 3 Pferde. Er stellte das bravste Pferd, gesattelt mit dem Knecht Hendrik, zur Verfügung. Jetzt musste unser Peter ausgestattet (ausstaffiert) werden.

Seite 3

An den Füßen (Füßen) trug er seine besten Schuhe. Über ~~ix~~ seine Waden und der Reithose kamen lederne Gamaschen bis an die Knie. Die Reithose hatte über den Knien rechts und links Ohren ausgestellt bis an die Hüften. Von einer Schaufensterbüste, die ungefähr die Größe von unserem Peter hatte, schnitten sie sorgfältig den Kopf ab. Sie trennten den Torso in Vorder- und Hinterteil. Die zwei Teile wurden über die Schulter und unter den Armen mit Riemchen und Schnallen zusammengehalten. Sorgfältig mit Silberbronze gestrichen und das Panzerhemd war fertig. In der Fasnachtskiste hatten sie noch einen alten Sommerhut von unserer Mutter gefunden, der wurde noch umgemodelt in einen römischen Offiziershelm. Per Mundpropaganda wurde ~~w~~ über die ganze Straße bekannt gemacht, was los war. Auch in der Siedlung wußte man, was auf sie zukam. An dem St. Martinstag mußten wir Kinder schon zeitig auf dem Schulhof sein. Die ganze Nachbarschaft traf sich bei Vennen auf dem Hof. Als auf dem Schulhof die Musik zu spielen begann, machten sie bei Vennen die Kerzen in den



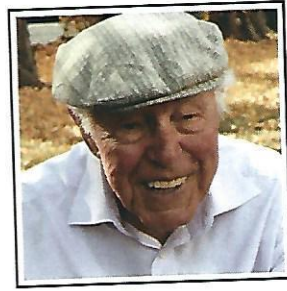
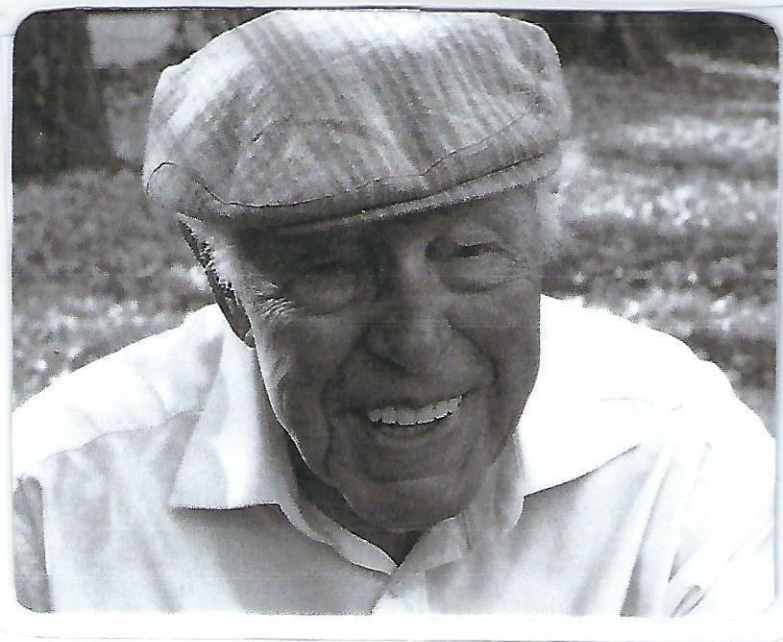
Fackeln an. Mit St. Martin voraus ging es die Straße hinaus zum Weberplatz. Angekommen bauten sie sich im Halbkreis um den "Armen Mann" auf und sangen Martinslieder. Dann bekam der "Arme Mann" seinen halben Mantel. Nachdem noch eine Zugabe erfolgt war, gingen sie still - wie sie gekommen waren - auseinander. Wie Als wir Kinder mit unseren vollen Tüten und einem Weggemann ohne Kopf nach Hause kamen, war der ganze Spuk vorbei. Mama stand am Herd und backte Reibekuchen. Alle waren zufrieden, das es so gut geklappt hatte. Bloß der "Arme Mann" war nicht zufrieden. Nicht genug, dass er durch das lange Sitzen auf den kalten Steinen einen kalten Hintern hatte, sondern in seiner Bettelmütze war nur ein Pfeffermünzchen gespendet worden. Das fand der "Arme Mann" doch ein bißchen wenig.

Dieses Samenkörnchen, was mein Vater und meine Geschwister x an dem Abend in der Siedlung gesät haben, hat tausendfach Früchte getragen.

Seite 4

Christa, meine Nichte, die Tochter von Trautchen und Karl Irmen, genau wie ich in Neuwerk geboren, wohnt heute in Karken und hat mit dem Trommlercorps zu tun. Sie hat mir erzählt, daß Trommler und Flöter seit zig Jahren auf dem Siedlersommerfest im Engelbleck Platzkonzerte spielen. Nun wißt ihr, wie St. Martin in die Engelblecker Siedlung gekommen ist. Kurz und Gut: So etwas konnten meine Eltern und Geschwister - und ich bin der letzte dieser Sorte.

Heinz Berg den 26. 8. 2019  
Josef Kemmerl



In Erinnerung an

*Josef Vennen*

\* 22. August 1920

† 26. Juni 2024

#### Biographie Josef Vennen:

Josef Vennen, Jahrgang 1920, stammte aus Mönchengladbach-Neuwerk und war nach dem Krieg 1945/46 durch Heirat nach Heinsberg gekommen. Dort lebte er bis zu seinem Tod im Juni 2024. Ein Urgestein im Vereinsleben, besonders zog es ihn zu den Vereinen nach Schafhausen, wo es ihm zu den musiktreibenden Vereinen Trommlerchor und Bläserchor, den Schützen und dem Heimatverein zog. Fast ständiger Ehrengast war er bei den Mundarttreffs, wo er noch im hohen Alter von 99 Jahren den Vortrag, „Wie kam Sankt Martin in die Engelblecker Siedlung“ auf Mönchengladbacher Platt vortrug. Aber auch seine jahrelangen Auftritte beim Kirmesmontagsfrühschoppen in Schafhausen durch Gesang und Wortvorträgen sind unvergessen. Mit nahezu 104 Jahren verstarb er, und wir dürfen sagen, wir haben einen großen Mann der Heiterkeit und des Frohsinns verloren, der uns ein gutes Vorbild des Zusammenhalts der Gesellschaft war.